

外語學院

109學年度

數位學伴語言教學實務

課程說明 2020/06/02



愛他，
提供知識與力量給他
愛他，投入時間與精神陪他

大綱

1) 數位學伴與語文教學實務課程總介:

課程教師群、課程目標、時程

2) 數位學伴計畫:偏鄉教育議題

3) 語文教學:外語教學、跨文化溝通

數位學伴語言教學實務

指導教師群：黃翠娥老師、
曾明怡老師、莊適瑜老師、
呂慈涵主任、劉紀雯院長、
杜東璫老師、柯士達神父、
孔恩德神父等



輔仁大學

台灣偏鄉教育關懷中心

「用語言服務社會，
以文化帶動世界」

數位學伴與語文教學實務

課程目標

偏鄉服務學習、數位語文教學：

教學相長

2學分

課程說明：

擔任數位學伴一學年

- 18週上課(第一學期)
- 觀課輔導、討論反思、
- 成果報告(第二學期)

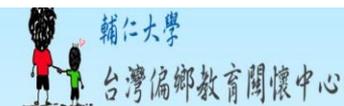
課程介紹

- 一、**偏鄉教育議題**：偏鄉教學之特色、現狀與願景
- 二、**外語教學**：外語文教材教法與數位教學實務
- 三、**跨文化溝通**：跨文化溝通、文化教學之理論與實務課程

服務特定偏鄉中小學，並製作六國文化教案與影片，以充實偏鄉遠距/數位教學。

數位學伴計畫

<http://140.136.202.228/web/#slideshow-1>



關於我們 宣導資料 學伴專區 活動成果 業務報告 相關網站 聯絡我們



願我的存在
成為他人的祝福

☆☆☆☆

今天 2020年6月 週月 待辦事項

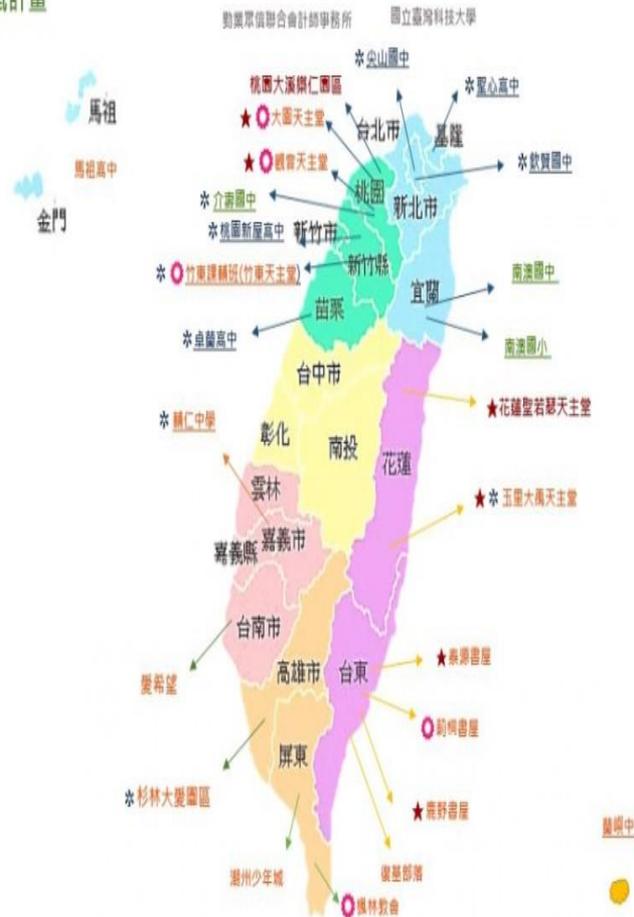
週日	週一	週二	週三	週四	週五	週六
31	6月1日	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	7月1日	2	3	4

活動顯示的時間: 台北標準時間

Google Calendar

輔仁大學台灣偏鄉教育關懷中心108-2合作端點

數位學伴/助學金/冬夏日學堂/袋鼠計畫



- A. 教育部計畫-網路課輔
- B. 中華電信合作案-網路課輔
- C. 元大基金會合作案-助學金
夢想起飛人才培育*
- D. 仁寶電腦工業股份有限公司
袋鼠計畫★
- E. 公益夥伴
- F. 冬夏日學堂

一、偏鄉教育議題

課程設計：輔仁大學台灣偏鄉教育關懷中心、
教育部數位學伴計畫團隊、偏鄉教師

- 1.1 台灣偏鄉教育落差與需求概述(呂慈涵、黃翠娥)
- 1.2 數位學伴計畫精神與執行模式介紹(偏鄉專員)
- 1.3 偏鄉學童學習生態分享一(復興區偏鄉教師)
- 1.4 偏鄉學童學習生態分享二(宜蘭縣偏鄉教師)
- 1.5 數位學伴線上教學法：十周課程規劃、
備課、教材編輯、優良教材示範(傑出大學伴)



一、偏鄉教育議題

課程設計：輔仁大學台灣偏鄉教育關懷中心、教育部數位學辦計畫團隊、偏鄉教師

1.6 數位學伴線上教學法：
現場教學、教學互動、教學反思、
教學日誌(傑出大學伴)

1.7 數位學伴常見問題與因應

1.8 小結：看見文化差異，
共創文化分享平台(呂慈涵、黃翠娥)



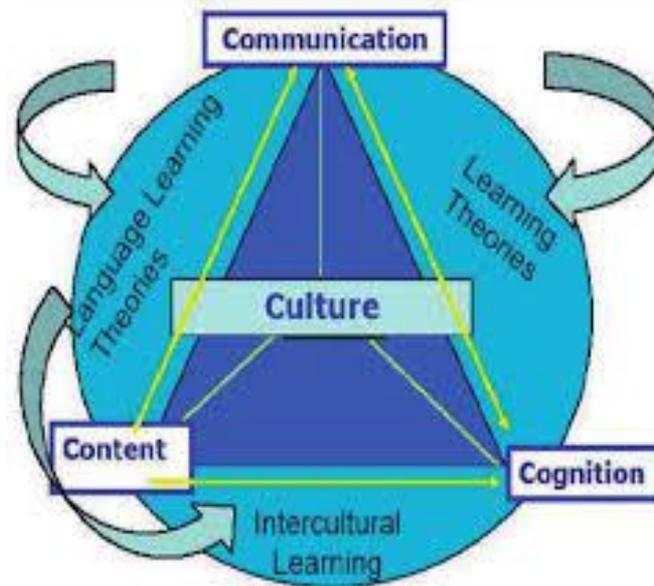
二、外語教學：外語文教材教法與數位教學實務

課程設計：曾明怡老師

2.1 教學核心：發音、單字、文法、
聽說讀寫、多元文化識讀

2.2 教案設計規劃、教材選用與製作：文化
教材、繪本、遊戲、數位影音教材

2.3 語文教學方法：十大教學方法，如溝通
式教學、情境式教學、任務導向教學、合作
式教學、多元智能等



二、外語教學：外語文教材教法與數位教學實務

課程設計：曾明怡老師

2.4 數位語文教學實務：學習者需求(含學習風格、學習策略)、數位資源運用、遠距/數位課堂經營與互動技巧、評量方法

2.5 教學反思與教師自我成長：同理心、批判邏輯思維、創意力



Sam	hat	fat	pat
bad	man	dad	fan
can	cat	bat	had
mad	pan	jam	ham



三、跨文化溝通：跨文化溝通. 文化教學之理論與實務

課程設計：莊適瑜老師

3.1. 語言教學中的文化傳遞

- (a) 事實導向(以傳遞該語言區政治、地理、藝術、文學、歷史、習俗等各個面向的知識為主)、
- (b) 溝通導向(以傳遞語言溝通時所需各種背景知識為主)、
- (c) 跨文化導向(以促進對陌生文化及自身文化的了解為主)
- (d) 三種理論導向如何在實際教學中綜合應用



三、跨文化溝通：跨文化溝通. 文化教學之理論與實務

課程設計：莊適瑜老師

3.2 跨文化學習

(a) 感知訓練與分解 (現實、解讀、評價)

(b) 從現象中獲取意義的策略

(調查統計、聯想、確認判斷標準)

(c) 進行文化比較必須具備的能力

3.3 跨文化教學與教材設計：跨文化教學的內容、
跨文化教學的方式、 跨文化教學教材設計



